

荘厳ミサ曲, エグモント序曲 スケジュール

2020(令和2)年1月5日

場所:石川県立音楽堂 交流ホール(11日) コンサートホール(12,13日)

月日	時間	内容	備考
1月9日(木)	18:00~21:00	合奏(ミサ[序曲])ダニエルさん	平和町庁舎
前々日 1月11日(土) 交流ホール	12:00~	運搬/木5練習終了後(平和町)	ティンパニ3台他 (16時会場セットアップ)
	17:00	オケ集合 椅子譜面台セット	
	17:30~21:00	リハーサル(合唱と合同)	楽器保管(楽屋D)
	21:00~	楽器移動(コンサートホールへ)	
前日 1月12日(日) コンサートホール	21:30~22:00	退出完了	(12時ステージセット)
	17:00	オケ集合	
	17:30~21:00	GP(荘厳ミサ曲、エグモント)	楽器保管(楽屋D)
	21:00~	片付け	
演奏会当日 1月13日(月祝) コンサートホール	9:00	音楽堂開館	楽屋開放
	(10:00)	(オーケストラ集合)	椅子譜面台配置
	(10:30~12:30)	(当日練習/オケのみ/11日に最終決定)	11:00 ボランティア 集合、受付設営
	12:30	出演者集合、連絡事項伝達、昼食、着替	
	13:00	開場(客入れ)	
	13:50	ステージ裏集合、チューニング	
	13:55	第1ベル、オケ入場	
	14:00	本ベル コンマス入場 本番『エグモント序曲』	
	14:15	休憩	14:20 ステージ裏集合・ チューニング
	14:25	第1ベル 入場(合唱→オケの順)	
14:30	本ベル コンマス入場 本番『荘厳ミサ曲』	花束贈呈あり 運搬(Vn,Va,金管)	
15:50	終演(オケ→合唱の順に退場)		
16:00	楽器運搬(音楽堂→平和町)		
17:30	打ち上げパーティー(音文協)		

- ❖ 楽屋 男性(3階楽屋 G,H)、女性(3階楽屋 I,J)、在京プロ賛助(3階楽屋 E)、事務局(2階楽屋 D)
- ❖ 服装 男女とも上下黒、黒靴、男性は黒蝶ネクタイ
- ❖ 入館証 音楽堂1階受付に置きます 退館時に受付で返却してください
- ❖ 昼食 お弁当・お茶を用意します(ステージ裏出入り口付近、カラはまとめて下さい)
- ❖ 本番前集合 ステージ裏で静かに待機、コンマスがチューニングに回ります
- ❖ 貴重品は自己管理でお願いいたします 自分で出したゴミはお持ち帰り下さい
- ❖ 演奏に使用した楽譜(要返却マーク付き)は本番後ステージ裏で回収します
- ❖ 演奏会終了後に花束・プレゼントの有無をステージ裏出入り口付近で確認願います
- ❖ オケの駐車スペースは有りません(ただし楽器運搬用トラックと北方代表、Cbを除く)
- ❖ 前々日・前日練習後は2階D楽屋に楽器保管可能(大型楽器優先)
- ❖ 打ち上げ:音文協公式 アパホテル金沢駅前 17:30~
- 次回練習、楽譜整理、演奏会振り返り、今後の予定など・・・後日団内 MLにて連絡します